

Stralcio di una recensione apparsa su Zoe Magazine, n. 14, Primavera 2006, pag. 96, rubrica Leggere, € 1,50.

L'amore al tempo dell'editoria

Alcune case editrici siciliane, la Coppola Editore e la Dario Flaccovio, e altrettante librerie cittadine, la libreria Kalòs di via XX Settembre e la neo nata libreria Diogene di via Isidoro La Lumia, ci introducono al “racconto d'amare”. Lo scrittore palermitano **Ignazio Apolloni**, spirito eclettico e vivace sostenitore del lettering e della singlossia contro la poesia visiva, già autore per l'editrice Novecento e Manni, si cimenta in 52 lettere d'amore rivolte ad altrettante eroine del passato, raccolte in un bel libro dal titolo *L'amour ne passe pas* per Coppola Editore. Tra le donne alle quali l'autore scrive le sue lettere spiccano i nomi di Sharazade, Beatrice, Anna Magnani, Maria Callas, la sibilla cumana accanto a quelli di personaggi femminili di pura fantasia come Biancaneve, la balena bianca e, ancora più sorprendente, la luna. Donne che hanno lasciato un forte segno della loro presenza, determinato destini e guerre, come Elena di Troia, o cambiato la storia del cinema e arricchita quella del teatro. Ignazio Apolloni alle donne rivolge singolari dichiarazioni, rendendole vive e attuali. Il presente si mescola così al passato, il serio al faceto e anche alle destinatarie è data facoltà di parola, di dire la loro liberandosi da certo grigiore con il quale la patina del tempo inesorabilmente tutto avvolge.

Deborah Pirrera